

**ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2024/2025 Α ΕΤΟΥΣ**

<b>ΔΕΥΤΕΡΑ</b>	<b>ΤΡΙΤΗ</b>	<b>ΤΕΤΑΡΤΗ</b>	<b>ΠΕΜΠΤΗ</b>	<b>ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ</b>
<p><b>9-12</b> Εργαστήριο πληροφορικής I: Επεξεργασία ήχου, εικόνας και βίντεο (1<sup>ο</sup> τμήμα), THE-W625 ΒΑΡΕΛΛΑΣ-ΚΥΡΙΑΚΟΣ <b>ΕΠΙΛ. Α΄ Η/Υ</b></p> <p><b>16-19</b> Εισαγωγή στη θεωρία και ιστορία του χορού, THE-GI055 ΣΑΒΡΑΜΗ <b>ΥΠ. Α΄ Β1</b></p>	<p><b>9-12</b> Χορολογία στο χορό και στο θέατρο με έμφαση στην παιδαγωγική διάσταση, THE-PI813 ΣΑΒΡΑΜΗ <b>ΕΠΙΛ. Α και Β΄ Βπ</b></p> <p><b>12-15</b> Υποκριτική στο πλαίσιο του θεάτρου στην εκπαίδευση, THE-PI812 ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΥ <b>ΕΠΙΛ. Α και Β΄ Βπ</b></p>	<p><b>16-19</b> Δραματουργική ανάλυση I: Κείμενα της κλασικής δραματουργίας, THE-THE044 ΡΟΪΛΟΥ <b>ΥΠ. Α΄ Κ11</b></p>	<p><b>9-12</b> Εισαγωγή στο αρχαίο θέατρο, THE-ΑΤΗ011 ΝΤΙ ΝΑΠΟΛΙ <b>ΥΠ. Α΄ Α1</b></p> <p><b>12-15</b> Εισαγωγή στη θεατρολογία (νεότερο θέατρο), THE-THE041 ΡΟΪΛΟΥ <b>ΥΠ. Α΄ Κ11</b></p> <p><b>11.30-14.30</b> Σταθμοί της νεοελληνικής λογοτεχνίας (Νεοελληνική Λογοτεχνία I), THE-GI532 ΝΙΦΤΑΝΙΔΟΥ <b>ΕΠΙΛ. Α΄ Τ17</b> <b>ΤΕΠΕΚΕ</b></p>	<p><b>9-12</b> Διδακτική του θεάτρου I: Εισαγωγή στη θεατρική αγωγή, THE-PI081 ΦΡΑΓΚΗ <b>ΥΠ. Α΄ Βπ</b></p> <p><b>9-12</b> Εργαστήριο πληροφορικής I: Επεξεργασία ήχου, εικόνας και βίντεο (2<sup>ο</sup> τμήμα), THE-W625 ΒΑΡΕΛΛΑΣ-ΚΥΡΙΑΚΟΣ <b>ΕΠΙΛ. Α΄ Η/Υ</b></p>

**ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΑΛΑΙΟΤΕΡΩΝ ΕΤΩΝ (ΕΤΟΣ ΕΓΓΡΑΦΗΣ 2013-2014 και πριν) ΠΑΡΑΜΕΝΕΙ Η ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΤΗΣ ΞΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ.** Προσφέρονται Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά και Ρωσικά από το Διδασκαλείο Ξένων Γλωσσών.

**ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΩΝ:**  
 ΥΠ = ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ (π.χ. ΥΠ Α΄ = ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ Α΄ ΕΤΟΥΣ) ΕΠΙΛ = ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ (ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΚΑΤ΄ ΕΠΙΛΟΓΗ)

**ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ ΚΩΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ:** το αρχικό κομμάτι **THE**- αντιστοιχεί στο Τμήμα, δηλαδή Θεατρικών Σπουδών.  
 Κατόπιν ακολουθεί η **κατηγορία μαθήματος**, ως εξής: **ΑΤΗ:** Αρχαίο Θέατρο (ΑΘ) **ΝΤΗ:** Νεοελληνικό Θέατρο (ΝΘ) **WΤΗ:** Παγκόσμιο Θέατρο (ΠΘ) **ΓΙ:** Γενικής Κατάρτισης (ΓΚ)  
**THE:** Θεωρία Θεάτρου και Δράματος (ΘΕ) **PI:** Παιδαγωγική Κατάρτιση (ΠΚ) **SEM:** Σεμινάριο (ΣΕ) **W:** Εργαστήριο (ΕΡΓ)

**ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ ΑΙΘΟΥΣΩΝ (αριθμός ατόμων):**    **A1: 50**    **B1: 40**    **B2: 50**    **Βσ: 22**    **ΒΠ: 20**    **Η/Υ:10**    **Κ11: 80**    **ΠΑΜ11: 78**