

ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
9-12 Εργαστήριο πληροφορικής Ι: Επεξεργασία ήχου, εικόνας και βίντεο ΕΡΓ625 ΒΑΡΕΛΑΣ/ΤΣΙΤΣΙΡΙΔΗΣ ΕΠΙΛ. Α΄ Η/Υ 16-19 Εισαγωγή στη θεωρία και ιστορία του χορού ΓΚ055 ΓΑΛΑΝΗ ΥΠ. Α΄ Β2 16-19 Υποκριτική στο πλαίσιο του θεάτρου στην εκπαίδευση ΠΚ812 ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΕΠΙΛ. Α και Β΄ Βπ	12-15 Αμερικανικό θέατρο Ι ΠΘ214 ΜΑΝΤΕΛΗ ΕΠΙΛ. Α και Β΄ Β1 16-19 Δραματουργική ανάλυση Ι: κείμενα της κλασικής δραματουργίας ΘΕΟ44 ΡΟΪΛΟΥ ΥΠ. Α΄ Κ11	16-19 Εισαγωγή στη θεατρολογία (νεότερο θέατρο) ΘΕ041 ΡΟΪΛΟΥ ΥΠ. Α΄ Α1 11-14 Σταθμοί της νεοελληνικής λογοτεχνίας (Νεοελληνική λογοτεχνία Ι) ΓΚ532 ΝΙΦΤΑΝΙΔΟΥ ΕΠΙΛ. Α΄ Τ17 (ΤΕΠΕΚΕ) 16-19 Διδακτική του θεάτρου Ι: Εισαγωγή στη θεατρική αγωγή ΠΚ081 ΦΡΑΓΚΗ ΥΠ. Α΄ Βπ	9-12 Εργαστήριο πληροφορικής Ι: Επεξεργασία ήχου, εικόνας και βίντεο ΕΡΓ625 ΒΑΡΕΛΑΣ/ΤΣΙΤΣΙΡΙΔΗΣ ΕΠΙΛ. Α΄ Η/Υ	
ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΑΛΑΙΟΤΕΡΩΝ ΕΤΩΝ (ΕΤΟΣ ΕΓΓΡΑΦΗΣ 2013-2014 και πριν) ΠΑΡΑΜΕΝΕΙ Η ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΤΗΣ ΞΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ. Προσφέρονται Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά και Ρωσικά από το Διδασκαλείο Ξένων Γλωσσών.				
ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΩΝ: ΥΠ = ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ (π. χ. ΥΠ Α΄ = ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ Α΄ ΕΤΟΥΣ) ΕΠΙΛ = ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ (ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΚΑΤ΄ ΕΠΙΛΟΓΗ)				
ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ ΚΩΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ: το αρχικό κομμάτι THE- αντιστοιχεί στο Τμήμα ,δηλαδή Θεατρικών Σπουδών. Κατόπιν ακολουθεί η κατηγορία μαθήματος , ως εξής: ΑΤΗ: Αρχαίο Θέατρο (ΑΘ) ΝΤΗ: Νεοελληνικό Θέατρο (ΝΘ) WΤΗ: Παγκόσμιο Θέατρο (ΠΘ) GI: Γενικής Κατάρτισης (ΓΚ) THE: Θεωρία Θεάτρου και Δράματος (ΘΕ) PI: Παιδαγωγική Κατάρτιση (ΠΚ) SEM: Σεμινάριο (ΣΕΜ) W: Εργαστήριο (ΕΡΓ)				
ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ ΑΙΘΟΥΣΩΝ (αριθμός ατόμων): Α1:50 Β1:40 Β2:50 Βσ:22 ΒΠ:20 Η/Υ:10 Κ11:80 ΠΑΜ11:78				

